

Veranstaltungsprogramm 2026

FÖRDERVEREIN PETRIHAUS
Am Rödelheimer Wehr 15
60489 Frankfurt am Main

069 - 78 07 84 88

www.petrihaus-frankfurt.de

Brentano-Museum und Lesestube im Petrihaus

Mitglieder des FörderVerein PetriHaus begleiten Sie auf einem Rundgang durch die von Georg Brentano im Petrihaus bewohnten Räume, erzählen aus seinem Leben und der Geschichte des Hauses. Die Lesestube unterm Dach mit einer Auswahl romantischer Literatur und Literatur zu Rödelheim und der Familie Brentano ist geöffnet. Es wird selbst gebackener Kuchen und Kaffee für unsere Besucher angeboten.

- **Öffnungszeiten: Februar bis November von 14 bis 17 Uhr jeweils am letzten Sonntag des Monats**

22. Februar, 29. März, 26. April, 31. Mai, 28. Juni,
30. August, 27. September, 25. Oktober, 29. November

Eintritt: frei

Weitere Informationen: info@petrihaus-frankfurt.de

Begegnung mit den Brentanos - ein Spaziergang in die Romantik

Die Historikerin Silke Wustmann führt Sie durch das Zauberreich der Maximiliane von Arnim, die von 1829 bis 1834 mehrere Sommer bei ihrem Onkel Georg Brentano in Rödelheim verbringen konnte. Sie werden zu den romantischsten Plätzen des Parks sowie in das Petrihaus begleitet und lernen das Leben und die Bedeutung der Brentanos für Frankfurt am Main kennen.

- **Sonntag, 26. April, 28. Juni, 23. August, 18. Oktober, jeweils 11 bis 12.30 Uhr**

Eintritt: acht Euro

Treffpunkt:

Eingangstor zum Brentanopark an der Straße „Auf der Insel“.

Weitere Informationen: Silke Wustmann,

Telefon 069 - 78 96 423, E-Mail: info@silkewustmann.de

TREFFPUNKT PETRIHAUS

Informationsaustausch mit anschließendem geselligen Beisammensein der Mitglieder des FörderVerein PetriHaus. Gäste sind herzlich willkommen.

- **15. Februar, 15. April, 15. Juni, 15. Oktober, 15. Dezember**

Weitere Informationen: Karin Schmidt,

Telefon 0177 - 789 65 41

E-Mail: karin.eleonore.schmidt@outlook.de

Einzelveranstaltungen

Neujahrskonzert: Mozart auf der Reise nach Prag

Zum 150. Todestag von Eduard Mörike, der 2025 begangen wurde, liest die Schauspielerin **Susanne Schäfer** aus seiner berühmten Novelle "Mozart auf der Reise nach Prag". Eine fiktive Geschichte, in der man wunderbar in die Zeit um 1787 versetzt wird.

Rolf Kohlrausch kommentiert die Ereignisse musikalisch am Klavier.

- **Sonntag, 11. Januar um 16:00 Uhr im Petrihaus anschließend werden Snacks und Sekt angeboten**

Eintritt: 15 Euro

Um Reservierung wird gebeten bei
info@petrihaus-frankfurt.de oder 0151-17 59 1919

Ingeborg Bachmann und Paul Celan

Lange blieb unklar, wie diese beiden komplizierten Menschen eine Liebesbeziehung eingehen konnten. Der Briefwechsel gibt uns einen Einblick in das Leben von zwei Menschen, die nur in ihren besten Stunden eine außergewöhnliche Nähe fanden und die nur ein Band fest zusammen schweißte: Die Liebe zur Sprache der Dichtung.

Vorgestellt von
Karin Rebenstock und **Carola Volkmann**

- **Sonntag, 29. März um 15:00 Uhr im Petrihaus**

Eintritt: acht Euro

Um Reservierung wird gebeten bei Karin Rebenstock,
Telefon 069 78 93 392, E-Mail: karin@rebenstock.org
sowie info@petrihaus-frankfurt.de

Einzelveranstaltungen

Brentano-Honig-Tag

Georg Brentano hatte ein Bienenhaus in seinem Refugium; es war so konstruiert, dass das Treiben der Bienen beobachtet werden konnte. Bienen wurden nicht nur als nützliche Insekten betrachtet, sondern auch als Symbol für Fleiß, Ordnung und das harmonische Zusammenspiel mit der Natur. Brentano selbst betrachtete sein Anwesen als einen Ort der kreativen Entfaltung, an dem Kunst, Naturwissenschaft und Literatur in einem ständigen Dialog standen. Die Beobachtung des Bienenstocks und das Studium des Bienenlebens ermöglichten es, die feinen und oft unsichtbaren Rhythmen der Natur zu erfassen. Das Bienenhaus war somit nicht nur ein praktisches Werkzeug zur Bienenzucht, sondern auch ein literarisches und philosophisches Projekt.

Seit 2025 haben wir das Bienenhaus wieder belebt. Der Hobby-Imker **Peter Kühnel** stellt das Leben der Bienen im Petrihaus vor und führt in die Handwerkskunst der Imkerei ein.

- **Sonntag 26. April um 15 Uhr vor dem Petrihaus**
Einführung mit Honigverkostung für Erwachsene und Familien mit Kindern

Eintritt frei, Spenden sind willkommen

Um Reservierung wird gebeten bei: info@petrihaus-frankfurt.de

„Musik am Fluss“

Die Rödelheimer Musiknacht präsentiert zum 6. Mal rund um die Nidda Blues und Rock, Folk, Disko und andere Musikstile. Ein lokales Festival von Musikbegeisterten für Musikbegeisterte und alle, die es werden wollen!

Fünf Ensembles sorgen im Petrihaus für einen musikalischen Nachmittag: der Frauenchor der Chorgemeinschaft Sossenheim, das Main Duo, der Minichor, die Gitarren-Cello-Band „Every Friday“ sowie die Kammer-Jazzcombo Freudenberger Müntz.

- **Samstag, 30. Mai von 15 - 20 Uhr**
auf dem Gelände vom Petrihaus

Eintritt: frei

Weitere Informationen unter www.roedelheimer-musiknacht.de

Einzelveranstaltungen

„Goethe,Ginkgo und Gedichte“ - Lyrisches und botanisches Stelldichein mit Marianne von Willemer

Der schöne Park des Georg Brentano beherbergt viele exotische und einheimische Bäume.

Bei einem lyrisch-botanischen Stelldichein mit Goethes Muse Marianne von Willemer (gespielt von **Katharina Schaaf**) lernen Sie einiges über die Bäume und ihre Bedeutung und erfahren mehr von Mariannes Zeit mit Goethe und ihrer gemeinsamen besonderen Beziehung zum Ginkgo.

● **Sonntag, 31. Mai um 17 Uhr**

Eintritt: acht Euro

Treffpunkt: Ginkgobaum auf dem Gelände des Petrihauses

Weitere Informationen: Kate Schaaf,
E-Mail: kate_schaaf@yahoo.de

Wer im Glashaus sitzt...

Bereits zum vierten Mal sind die „**Quarantöne**“ im Petrihaus zu hören. Das achtköpfige Frauenensemble hat sich 2020 zusammengefunden. Seitdem singt es Musik aus fünf Jahrhunderten - von Monteverdi bis hin zu eigenen Kompositionen, von Renaissance und Barock bis hin zu Jazz und Pop ist (fast) alles dabei.

Mit dem neuen Programm „Wer im Glashaus sitzt“ werfen die Sängerinnen einen Blick auf die Welt als Beobachtende und Beobachtete – auf Alltägliches, Humorvolles, Ernstes oder Anrührendes.

Seien Sie dabei, denn eins ist klar: Wer zum Konzert ins Glashaus kommt, wird gut unterhalten.

● **Sonntag, 28. Juni um 17 Uhr im Atelier Petrihaus**

Eintritt frei, Spenden sind willkommen

Weitere Informationen: info@petrihaus-frankfurt.dee

Einzelveranstaltungen

„Goethe,Ginkgo und Gedichte“ - Lyrisches und botanisches Stelldichein mit Marianne von Willemer

Der schöne Park des Georg Brentano beherbergt viele exotische und einheimische Bäume.

Bei einem lyrisch-botanischen Stelldichein mit Goethes Muse Marianne von Willemer (gespielt von **Katharina Schaaf**) lernen Sie einiges über die Bäume und ihre Bedeutung und erfahren mehr von Mariannes Zeit mit Goethe und ihrer gemeinsamen besonderen Beziehung zum Ginkgo.

● **Sonntag, 26. Juli um 17 Uhr**

Eintritt: acht Euro

Treffpunkt: Ginkgobaum auf dem Gelände des Petrihauses

Weitere Informationen: Kate Schaaf,
E-Mail: kate_schaaf@yahoo.de

„Dialoge im italienischen Barock“

Das Ensemble aus **Miwa Kawasaki**, Barockvioline, **Seung Yeon Lee**, Barockcello, und **Satoko Okitsu-Böbenecker**, Cembalo, spielt Werke auf historischen Instrumenten und in historischer Aufführungspraxis.

Auf dem Programm stehen Werke von Arcangelo Corelli, Francesco Geminiani, Nicola Francesco Haym u.a. Die Kompositionen zeigen den italienischen Barock in seiner ganzen Ausdrucksvielfalt: kantabel, virtuos und voller rhetorischer Raffinesse.

Wenn Barockvioline, Barockcello und Cembalo in einen feinsinnigen musikalischen Dialog treten, entfaltet diese Musik ihre unmittelbare Klangsprache und intime Wirkung.

● **Sonntag, 30. August um 17 Uhr im Atelier Petrihaus**

Eintritt frei, Spenden sind willkommen

Weitere Informationen: info@petrihaus-frankfurt.dee

Einzelveranstaltungen

Führung durch das Petrihaus für Kinder

Wie haben die Brentanos in der Zeit der Romantik gelebt?
Wie kam das schmucke Petrihaus zu seinem Namen?
Und welche fleißigen Lebewesen leisteten Georg Brentano im Petrihaus Gesellschaft?

All das erfahren Kinder im Grundschulalter in der Führung durch das historische Petrihaus mit **Rose-Maria Behboudi**.

● **Sonntag, 30. August um 16 Uhr im Petrihaus**

Eintritt frei, Spenden sind willkommen

Weitere Informationen: info@petrihaus-frankfurt.dee

Tag des offenen Denkmals

Der diesjährige „Tag des offenen Denkmals“ steht unter dem Motto NetzWERKE: Denkmale & Infrastruktur.

Das Motto spannt einen Bogen von den Netzwerken, von denen wir getragen werden – ob in Familie, im Freundeskreis, in Vereinen oder im Beruf – bis hin zur Infrastruktur und den Denkmalen, die Knotenpunkte dieser Netzwerke bilden.

Das Petrihaus nimmt am Tag des offenen Denkmals teil - mit Führungen und Vorträgen, mit Gingkobaum-Verkauf, Einblicken in unser Bienenhaus und vielem anderem mehr.

● **Sonntag, 13. September von 14 - 18 Uhr auf dem Gelände vom Petrihaus**

Eintritt frei, Spenden sind willkommen

Weitere Informationen: info@petrihaus-frankfurt.dee

Französische Musik für Flöte und Harfe

Flöte und Harfe haben als Duo einen einzigartigen Charme. Dieser passte besonders zu den Klangvorstellungen des französischen Impressionismus. Und so ist es nicht verwunderlich, dass viele französische Komponisten und Komponistinnen dieser Zeit beide Instrumente oft gemeinsam einsetzten – nicht nur prominent in Orchesterwerken, sondern auch als Duobesetzung.

Sara Esturillo (Harfe) und Christoph Dorner (Flöte) führen impressionistische und jüngere Werke auf von Bernard Andrès (1941), Claude Debussy (1862 - 1918), Gabriel Fauré (1845 – 1924), Marc Berthomieu (1906 - 1991) bis Jean Cras (1879 - 1932).

Die spanische Harfenistin **Sara Esturillo Sánchez** gehört zu den gefragtesten Musikerinnen ihrer Generation. Seit 2022 ist die mehrfach ausgezeichnete Musikerin an der Oper Frankfurt tätig. Der ebenso vielseitig ausgerichtete Musiker **Christoph Dorner** verbindet eine rege Konzerttätigkeit mit der Konzeption renommierter spartenübergreifender Musikprojekte.

● **Sonntag 20. September um 17 Uhr im Atelier Petrihaus**

Eintritt: 15 Euro

Um Reservierung wird gebeten bei info@petrihaus-frankfurt.de

„...und darf nur heimlich lösen mein Haar“ Annette von Droste-Hülshoff

Annette von Droste-Hülshoff (1797-1848) träumte ein Leben lang von der großen Freiheit. Sie war ein aufgewecktes, begabtes Kind, so dass die Eltern ihr eine breit gefächerte Ausbildung ermöglichen. Was aber sollte sie mit ihren Talenten tun? Wir folgen dem spannenden Lebensweg einer nicht angepassten Dichterin des 19. Jahrhunderts.

Vorgestellt von

Karin Rebenstock und **Carola Volkmann**

● **Sonntag 27. September um 15 Uhr im Petrihaus**

Eintritt: acht Euro

Um Reservierung wird gebeten bei Karin Rebenstock, Telefon 069 78 93 392, E-Mail: karin@rebenstock.org sowie info@petrihaus-frankfurt.de

Friedrich Hölderlin (1770-1843) und die Musik seiner Jugend

Die Jugend Hölderlins fällt musikalisch in eine stilistische Umbruchsituation: das Generalbasszeitalter verabschiedet sich, der komplexe kontrapunktische Stil weicht einer empfindsamen und galanten Klangwelt, die den subjektiven Ausdruck sucht und an melodischer Natürlichkeit und Schlichtheit gewinnt.

Das auf historische Aufführungspraxis spezialisierte **Ensemble BriSoNi** mit Nina Steinbronn, Traversflöte, Sophie Se-Hee Lee, Viola da gamba, und Brigitte Hertel, Cembalo, widmet sich diesem spannenden Thema.

Friedrich Hölderlins Instrument war die Traversflöte. Offensichtlich suchte er zum Ausgleich seiner literarischen Beschäftigung eine musikalische, die er auch noch in den Tübinger Studienjahren pflegte. So nahm er Unterricht bei Friedrich Ludwig Dulon (1769-1826), europaweit der "Star" auf der Traversflöte. Der erblindete Dulon konzertierte seit seiner Kindheit und schrieb einige Kompositionen für Traversflöte. Zentrales Werk des Programms ist Dulons Flötenkonzert, zu dem Hölderlin eine Kadenz schrieb - seine einzig erhaltene Komposition.

● **Sonntag 25. Oktober um 17 Uhr im Atelier Petrihaus**

Eintritt: 15 Euro

Um Reservierung wird gebeten bei info@petrihaus-frankfurt.de

Gereimtes und Ungereimtes: Wilhelm Busch - Heinz Erhardt - Robert Gernhardt

Silke Wustmann und **Bernd Mader** präsentieren Prachtstücke der komischen Dichtung von drei Meistern des Wortspiels, des Nonsens' und des überraschenden Reims. Wilhelm Busch, der Altmeister des komischen Gedichts und der Bildergeschichte, Heinz Erhardt, der mit seinen Scherzen und Gedichten ein Millionenpublikum in Rundfunk und Fernsehen unterhalten hat, und Robert Gernhardt, der den Unsinn in allen klassischen Formen der Dichtung zur perfekten Darstellung bringt - diese Drei bitten zum Lachen ins Petrihaus.

● **Sonntag 8. November um 16 Uhr im Atelier Petrihaus**

Eintritt: acht Euro

Um Reservierung wird gebeten bei Bernd Mader, Telefon 069 78 95 175, E-Mail: maders@t-online.de und bei info@petrihaus-frankfurt.de

Gesellschaftsspiele der Romantik

Zu den weltweit am meisten gespielten Glücksspielen zählen Lottospiele. Deren älteste Spuren lassen sich bis in die Antike zurückverfolgen. Lotto ist die ursprüngliche italienische Bezeichnung für Lotterie. Entstanden sind Lotterien – private wie staatliche –, um leere Kassen aufzufüllen. Die Geburtsstunde des heutigen Zahlenlottos war 1620 in Genua als „Lotto di Genova“. Dabei setzten die Spieler auf verschiedene Zahlenkombinationen.

Michaela Pfennig lädt Sie dazu ein, Lottospiele aus einem Spielebuch von 1795 auszuprobieren: „Das neue Lottospiel mit Würfeln“ - eine Variante des Lotto di Genova, „Neues Lotteriespiel“ - ein Spiel mit Gewinn, Verlust und Pfändern, „Die kleine Gesellschaftsbank oder die neue Bank“ - das Los entscheidet über Verlust oder Gewinn.

● **Sonntag, 22. November von 15 - 18 Uhr im Petrihaus**

Eintritt: acht Euro

Um Reservierung wird gebeten bei **Michaela Pfennig**,
0160 - 186 36 63 oder 069 - 44 43 11 oder per mail
michaela.pfennig@spiele-aus-alter-zeit.de

Romantisches Rödelheim

Hessens liebevoll gestaltete Zentren der Romantik wie etwa der Rödelheimer Park der Brüder Brentano zogen romantisch beseelte Künstlerinnen und Künstler magisch an.

Dazu gehörten neben Clemens und Bettine Brentano auch Karoline von Günderrode, Achim von Arnim und die Brüder Grimm. Goethe, der häufiger Gast im Petrihaus war, wurde es ganz schwärmerisch ums Herz, als er gemeinsam mit der jungen Marianne von Willemer las und dichtete.

Wir laden mit der Schauspielerin **Katharina Schaaf** auf eine Lesereise ein ins romantische Zauberreich Georg Brentanos auf der Suche nach der Blauen Blume.

● **Sonntag, 29. November um 17 Uhr im Atelier Petrihaus**

Eintritt: acht Euro

Weitere Informationen: Kate Schaaf,
mail: kate_schaaf@yahoo.de und info@petrihaus-frankfurt.de

Einzelveranstaltungen

Lebendiger Adventskalender

In der Adventszeit finden in Rödelheim wieder an vielen Orten kleine vorweihnachtliche Veranstaltungen für Begegnungen statt.

Das Petrihaus lädt in diesem Rahmen zum weihnachtlichen Karaoke-Singen ein.

- **Dienstag, 15. Dezember von 17:30 bis 18 Uhr
im Atelier Petrihaus**

Unser Kulturpartner:



Wir danken der Mercedes-Benz AG
Niederlassung Frankfurt/Offenbach
für die freundliche Unterstützung
für den Druck des Veranstaltungsprogramms.

Änderungen vorbehalten. (Stand: Januar 2026)

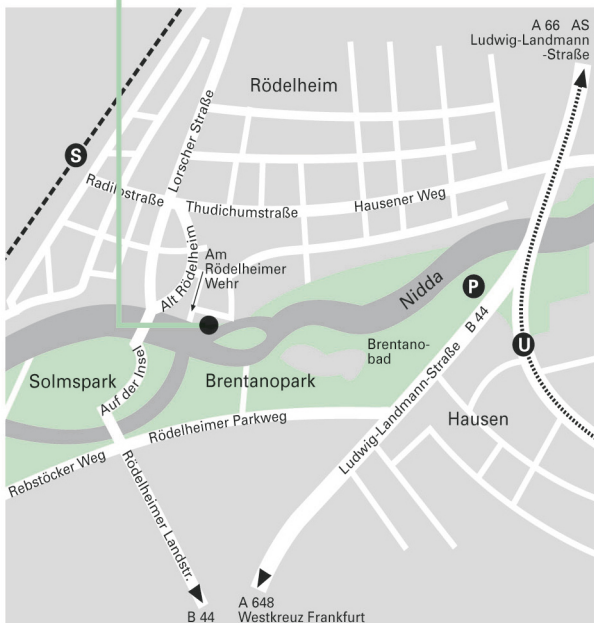
Aktuelle Informationen zu den Veranstaltungen erhalten Sie über die jeweils angegebenen Kontakte sowie über unsere Homepage www.petrihaus-frankfurt.de.

Wenn Sie regelmäßig per E-Mail über unser Programm auf dem Laufenden gehalten werden möchten, können Sie sich unter nachrichten@petrihaus-frankfurt.de in unseren Verteiler aufnehmen lassen.



FÖRDERVEREIN PETRIHAUS

FÖRDERVEREIN PETRIHAUS e.V.
Am Rödelheimer Wehr 15
60489 Frankfurt am Main



Anreise:

Mit den S-Bahnen S3 Bad Soden, S4 Kronberg und S5 Bad Homburg bzw. Friedrichsdorf bis zum Bahnhof Frankfurt-Rödelheim; von hier aus ca. 10 Minuten Fußweg via Radilostraße, Alt Rödelheim zur Straße Am Rödelheimer Wehr.

Mit den Buslinien 34 und 72 bis Haltestelle Alt Rödelheim/Petrihaus von hier ca. 5 Minuten Fußweg via Radilostraße, Alt Rödelheim zur Straße Am Rödelheimer Wehr.

S-Bahn- und Bus-Fahrzeiten unter: www.traffic.de

Mit dem PKW über die Rödelheimer Landstraße/ Auf der Insel bzw. Hausener Weg/Thudichumstraße.

Am Petrihaus stehen keine Parkplätze zur Verfügung. Nächst mögliche Parkgelegenheiten finden Sie im Bereich Rödelheimer Parkweg und Parkplatz am Brentanobad.